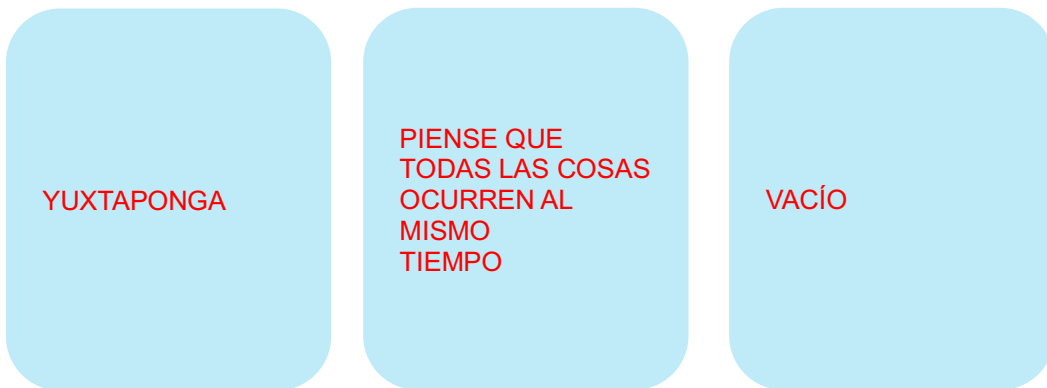


Solo describir



¿Qué es?

Espacio del circuito expositivo.

Una **pared** en el espacio del circuito expositivo.

Una **caja** atornillada a una pared del espacio del circuito expositivo.

Un **plato** dentro de una caja atornillada a una pared del espacio del circuito expositivo.

Leche y garbanzos contenidos en un plato dentro de una caja atornillada a una pared del espacio del circuito expositivo.

-
- **Espacio del circuito expositivo:** Fluye de forma rectangular. Se siente amplio y abierto. El estilo es industrial, pues muchos de los materiales son rústicos, predomina el concreto y el ladrillo desnudo y los acabados no están pulidos. La configuración del segundo piso es moderna y favorece la sensación de amplitud.
 - **Pared:** Una edificación vertical de ladrillo rojo desnudo ubicada al extremo opuesto de la puerta en la primera planta. Tiene una caja atornillada a la altura de mi abdomen. En el costado izquierdo, tiene una pequeña repisa de madera, que sostiene tres cartas azules. En el costado derecho, le cuelga un papel con la descripción de la caja y sus contenidos.

- **Caja:** Cuadrada, traslucida y con estructura de madera. Las caras de la caja están sucias y hechas de un plástico similar al de los invernaderos y están pegadas con cinta pegante trasparente a la estructura de madera. No está vacía.
- **Plato:** Es de porcelana, es blanco y es hondo. Tiene un diseño floral magenta estampado en la parte más alta. Está lleno.
- **Leche y garbanzos:** Ambos están contenidos en el plato y están en estado de descomposición.

El espacio del circuito expositivo fluye de forma rectangular. Se siente amplio y abierto. El estilo es industrial, los acabados no están pulidos y los materiales que predominan son el concreto y el ladrillo, que contribuyen al estilo rustico del lugar. La configuración del segundo piso es moderna y favorece la sensación de amplitud. En una de las paredes de ladrillo de la primera planta, la que está justo al extremo opuesto de la puerta, hay una caja atornillada a la altura de mi abdomen. También hay una pequeña repisa de madera que sostiene tres cartas azules, al costado izquierdo y, al costado derecho, le cuelga un papel con la descripción de la caja y sus contenidos. La caja es cuadrada, las caras son traslucidas y están hechas de un material similar al de los invernaderos. Sin embargo, las caras de la caja están sucias y dificultan el ejercicio de mirar lo que hay dentro. Tiene una estructura de madera, la cual está atornillada a la pared. Dentro de la caja hay un plato blanco y hondo de porcelana con diseño floral magenta. Dentro de ese plato, hay leche con garbanzos en estado de descomposición.